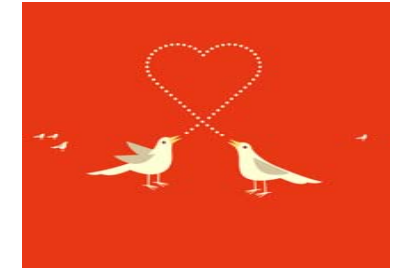


# Cine familiar- Amor- Comedia



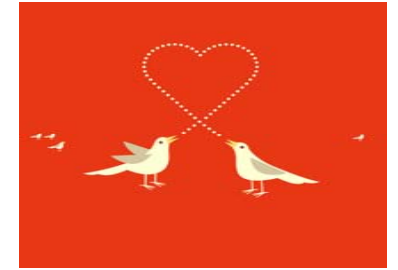
## Título

## Director

## Observaciones

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
| Amarcord. Mis recuerdos                  | Federico Fellini |  |
| American Beauty                          | Sam Mendes       |  |
| Anni Hall                                | Woody Allen      |  |
| El abrazo partido                        | Daniel Burman    |  |
| El apartamento                           | Billy Wilder     |  |
| Arsenico por compasión                   | Frank Capra      |  |
| Un americano en Paris                    | Vicente Minnelli |  |
| Aquellos chalados en sus locos cacharros | Ken Annakin      |  |
| Barry Lyndon                             | Stanley Kubricks |  |
| Billy Elliot                             | Stephen Frears   |  |
| La Biblia...en su principio              | John Huston      |  |
| Bagdad Café                              | Percy Adlon      |  |
| Los caballeros las prefieren rubias      | Howard Hawks     |  |
| Capitanes intrépidos                     | Rudyard Kipling  |  |
| Casablanca                               | Michael Cortiz   |  |
| Café irlandés                            | Stephen Frears   |  |
| Cantando bajo la lluvia                  | Genne Kelly      |  |
| El Cohecito                              | Marco Ferreri    |  |

# Cine familiar- Amor- Comedia



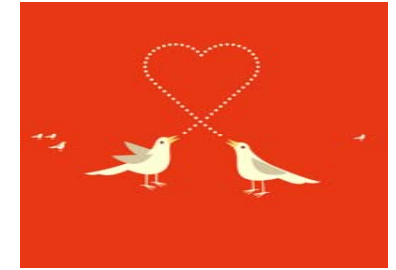
## Título

## Director

## Observaciones

|                             |                          |  |
|-----------------------------|--------------------------|--|
| La costilla de Adán         | George Cukor             |  |
| Los Commitments             | Alan Parker              |  |
| La comunidad                | Alex de la Iglesia       |  |
| Con faldas y a lo loco      | Billy Wilder             |  |
| El crepúsculo de los dioses | Billy Wilder             |  |
| Cumbres borrascosas         | William Wyler            |  |
| La cena para los idiotas    | Francis Veber            |  |
| Le divorce                  | James Ivory              |  |
| Doctor Zhivago              | David León               |  |
| La dolce vita               | Federico Fellini         |  |
| Espartaco                   | Steven Spielberg         |  |
| Esplendor en la hierba      | Elia Kazan               |  |
| Dos fusileros sin bala      | Hal Roach                |  |
| El festín de Babette        | Gabriel Laxel            |  |
| La fiera de mi niña         | Howard Hawks             |  |
| Fra Diábolo                 | Hal Roach-Charles Rogers |  |

# Cine familiar- Amor- Comedia



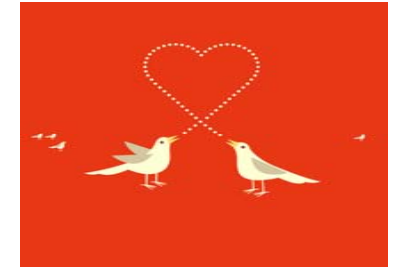
## Título

## Director

## Observaciones

|                             |                                |  |
|-----------------------------|--------------------------------|--|
| Full Monti                  | Peter Cattaneo                 |  |
| Fotogramas en corto 2005    | Comunicaciones y publicaciones |  |
| Fotogramas en corto 2006    | Comunicaciones y publicaciones |  |
| Fotogramas en corto 2007    | Comunicaciones y publicaciones |  |
| Guantanamera                | Tomás Gutiérrez                |  |
| El graduado                 | Mike Nichols                   |  |
| Gigi                        | Vicenti Minnelli               |  |
| Good Bye,                   | Wolfgauna Becker               |  |
| El gran dictador            | Charles Chaplin                |  |
| Hable con ella              | Pedro Almodóvar                |  |
| Hamlet                      | Kenneth Branagh                |  |
| Historias de Filadelfia     | George Cukor                   |  |
| Historias de un beso        | José Luis Garci                |  |
| Italiano para principiantes | Lones Cherfing                 |  |
| El jovencito Frankenstein   | Mel Brooks                     |  |
| La lengua de las mariposas  | José Luis Cuerda               |  |
| La loca historia del mundo  | Mel Brooks                     |  |
| Luna de avellana            | Juan José Campanella           |  |
| Manhatan                    | Woody Allen                    |  |

# Cine familiar- Amor- Comedia



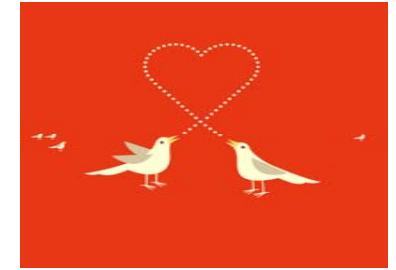
## Título

## Director

## Observaciones

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
| El Mago de Oz                             | Victor Fleming       |  |
| El maquinista de la general               | Buster Keaton        |  |
| 8 mujeres                                 | Franco Isozon        |  |
| My Fair Lady                              | George Cukor         |  |
| Mediterráneo                              | Gabriele Salvatores  |  |
| La misión                                 | Roland Joffé         |  |
| El Oso                                    | Jean-jacques Avanaud |  |
| El oro de Moscú                           | Jesus Bonilla        |  |
| Pepi ,Luci, Bom y otras chicas del montón | Pedro Almodóvar      |  |
| Que vello es vivir                        | Frank Capra          |  |
| Lo que el viento se llevó                 | Victor Fleming       |  |
| La quimera del oro                        | Charles Chaplin      |  |
| La reina de África                        | John Huston          |  |
| La rodilla de Clara                       | Eric Rohmer          |  |
| Robin de los bosques                      | Michael Curtiz       |  |
| Ser o no ser                              | Ernst Lubitsch       |  |
| Siete novias para siete hermanos          | Stanley Donen        |  |

# Cine familiar- Amor- Comedia



## Título

## Director

## Observaciones

|                               |                                 |  |
|-------------------------------|---------------------------------|--|
| Sobreviviré                   | David Mankes y Alfonso Albacete |  |
| Smokings rom                  | Roger Gual                      |  |
| Shakespeare in love           | John Madden                     |  |
| Tarzán y su compañera         | Cedric Gibbons                  |  |
| Tienda de locos               | Charles Riesner                 |  |
| Tiempos modernos              | Charles Chaplin                 |  |
| Tapas                         | José Corbacho                   |  |
| TioVivo c.1950                | Jose Luis Garci                 |  |
| Tener y no tener              | Howard Hawks                    |  |
| Una noche en Casablanca       | Archie L.Mayo                   |  |
| Vacaciones en Roma            | William Wyler                   |  |
| Un día en las carreras        | San Wood                        |  |
| Una pandilla de altura        | Heller Highwater                |  |
| La vuelta al mundo en 80 días | Michael Anderson                |  |
| Una noche en la opera         | San Wood                        |  |
| Zeling                        | Woody Allen                     |  |